

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## Министерство образования Калининградской области Администрация муниципального образования "Правдинский муниципальный округ Калининградской области" Средняя школа п. Железнодорожный

### РАССМОТРЕНО

Методическим объединением  
учителей начальной школы

Руководитель МО

Шадрин Е. О.

Протокол №12

от «29» августа 2023 г.

### СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом

Лисовская И.А.

Протокол №12

от «29» августа 2023 г.

### УТВЕРЖДЕНО

Директор

Протченко Э. А.

Приказ № 103

от «29» августа 2023 г.

Рабочая программа учебного предмета  
«Изобразительное искусство»  
УО вариант 8.1  
2 класс  
Срок реализации 1 год

Разработчик:  
Георгиян Генрита Георгиевна  
Учитель начальных классов

п. Железнодорожный 2023 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по изобразительному искусству для 2 класса составлена на основе приказа Министерства образования РФ от 10 апреля 2002 г. N 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии», «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1—4 классы / [А. А. Айдарбекова, В. М. Белов, В. В. Воронкова и др.].» - 8-е изд. — М. : Просвещение, 2013.

Программа рассчитана на один год обучения.

Программа составлена с учётом характеристики детей, обучающихся в данном классе.

### **Общая характеристика учебного предмета:**

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательные сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

**Цель** – формирование духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным культурным наследием.

### **Задачи:**

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного

искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;

- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане** На уроки изобразительного искусства во 2 классе отводится 34 часа, по 1 часу в неделю в течение 1 учебного года.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Содержание рабочей программы**

#### **Рисование с натуры (13 ч)**

Умение правильно размещать изображение на листе бумаги; различать и называть формы квадратных, прямоугольных, круглых и треугольных предметов; развивать умения замечать и передавать в рисунке квадратную и прямоугольную формы отдельных предметов; соблюдать пространственные отношения предметов; определять существенные признаки предмета, выявляя характерные детали путем расчленения относительно сложной формы; аккуратно раскрашивать рисунок, подбирая цветные карандаши в соответствии с натурой.

#### **Декоративное рисование (15 ч)**

Умение проводить от руки прямые линии, делить отрезок на равные части, развивать умения рисовать от руки основные геометрические фигуры и составлять из них узор в полосе, соблюдая чередование по форме и цвету; составлять узоры из растительных элементов в полосе, квадрате, круге; совершенствовать навык раскрашивания рисунка; равномерно накладывать штрихи без излишнего нажима в одном направлении, не выходя за контур; учить использовать в узорах красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый цвета.

#### **Рисование на темы (3 ч)**

Умение передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; развивать умения объединять эти предметы в одном рисунке; а также передавать пространственные отношения предметов и их частей.

#### **Беседы об изобразительном искусстве (3 ч)**

Развитие умения узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, называть действующих лиц; называть и дифференцировать цвета.

Знакомство с иллюстрациями к народным сказкам (иллюстрации художников Ю.Васнецова, В.Ватагина, Е.Чарушина и др.).

### **Формы и методы работы с обучающимися**

- применение нетрадиционных форм проведения уроков (экскурсия, семинар, викторина, выставка,...);
- использование нетрадиционных форм учебных занятий (интегрированные, комбинированные, проектные, творческие мастерские,...);
- использование ИТК;
- использование игровых форм;
- диалогическое взаимодействие;
- проблемно-задачный подход (проблемные вопросы, проблемные ситуации,..);
- использование различных форм работы (групповые, парные, совместно-индивидуальные, совместно-последовательные, совместно-взаимодействующие, коллективные,..);
- интерактивные методы обучения (репродуктивный, частично-поисковый, творческий...);
- внедрение развивающих дидактических приемов (речевых оборотов типа «Хочу спросить...»);
- использование всех методов мотивации (эмоциональных, познавательных, социальных...);
- различные виды домашней работы (групповые, творческие, дифференцированные..);
- деятельностный подход в обучении.

### **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

	Наименование темы и её содержание		дата
--	-----------------------------------	--	------

№ п/ п		Ко л.ч ас ов	план	ф
1	Рисование с натуры овощей и фруктов.			
2	Рисование с натуры разных видов грибов (белый, подосиновик, мухомор).			
3	Рисование в полосе узора из листьев и ягод.			
4	Рисование геометрического орнамента в квадрате.			
5	Рисование в квадрате узора из веточек с листочками (на осевых линиях).			
6	Рисование на тему: «Деревья осенью».			
7	Рисование с натуры знакомых предметов несложной формы (линейка, папка и др.)			
8	Декоративное рисование – узор из цветов для коврика прямоугольной формы.			
9	Декоративное рисование «Орнамент в квадрате».			
10	Рисование в квадрате узора из ветки ели.			
11	Рисование с натуры веточки ели.			
12	Рисование с натуры праздничных флажков.			
13	Рисование с натуры ёлочных украшений.			
14	Рисование ветки ели с игрушками.			
15	Оформление новогодней открытки.			
16	Рисование узора из снежинок (украшение шарфа, свитера).			
17	Рисование на тему «Снеговики».			
18	Беседа по картинам. Рисование рамки для картины.			
19	Рисование с натуры игрушки – рыбки.			
20	Рисование на тему: «Рыбки в аквариуме среди водорослей».			
21	Рисование с натуры портфеля.			
22	Знакомство с полхово-майданскими изделиями. Рисование узора в полосе.			
23	Рисование открытки «День Защитника Отечества».			
24	Рисование дорожного знака «Впереди опасность».			
25	Узор в полосе для косынки треугольной формы.			

26	Рисование узора в круге – расписная тарелка			
27	Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических фигур			
28	Рисование открытки «Ракета летит».			
29	Рисование башенки из элементов строительного материала.			
30	Рисование несложных предметов из геометрических форм (домик – квадрат, треугольник).			
31	Рисование с натуры флажка.			
32	Рисование узора в полосе из цветов и листочков.			
33	Знакомство с Городецкой росписью. Узор из цветков в кружке.			
34	Рисование весенних цветов.			
<i><b>Итого</b></i>				

**К концу учебного года учащийся должен уметь:**

- свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;
- использовать данные учителем ориентиры и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш;
- рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;
- понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре;
- различать и знать названия цветов;
- узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.